

DANNY WAGNER CV

danny-wagner.com

Stipendien, Residenzen

- 2016 La Maison des Invité-e-s, Bergerac, Frankreich
- 2015 I:O Art Residence, Bahçecik, Türkei
Reise-Stipendium der Stiftung Federkiel München, Balkanreise
Teilnahme an Ausstellungsreihe YOUR SKIN MAKES ME CRY des Goethe-Instituts
- 2014 Kooperations-Stipendium Akademie Schloss Solitude Stuttgart + Halle 14 Leipzig
ARE Holland Residenz-Stipendium, Enschede, Niederlande
- 2013 3 monatiges Arbeits-Stipendium der Kulturstiftung des Freistaates
Sachsen

Ausbildung

- 2010 - 12 Meisterschüler Klasse für Raum und Installation Prof. Joachim Blank, Hochschule für
Grafik und Buchkunst, Leipzig
- 2011 -13 course director at the evening academy HGB Leipzig, course for photography and
drawing
- 2009 Diplom
- 2006-09 Klasse für Malerei mit medienübergreifender Ausrichtung, Hochschule für Grafik
und Buchkunst (HGB) Leipzig Prof. Ingo Meller
Tutor Erasmus-Studierende, HGB Leipzig
- 2002-05 Freie Kunst / Malerei, Bauhaus Universität Weimar, Prof. Barbara Nemitz / Oliver
Zwink
- 2002 Regieassistent am Deutschen Nationaltheater Weimar
- 2001 Grabungsfotograf beim Landesamt für Archäologie Sachsen

Ausstellungen (Auswahl)

K (Katalog), S (Stipendium), Einzelausstellung (solo)

- 2017 performances boat sketch 335, 336 und 337, Lindenow, Rundgang der
Kunsträume im Leipziger Westen
- 2016 No previous experience as an observer/ Broken Record (The Last Poets) mit
Andreas Enrico Grunert, Bistro 21, Leipzig (solo)
Ich dachte, Sie wären nur... Kommunalka, Leipzig
- 2015 RE (CLAIM VIEW DRAW) mit Samir Harb (GB, PA), Halle 14, Leipzig (solo)
Ausstellungsreihe des Goethe-Instituts:
YOUR SKIN MAKES ME CRY, NEW GERMAN VIDEO ART
Goethe Institut Chicago, USA,
Goethe Institut San Francisco, USA
Goethe Institut Washington DC, USA
Goethe Institut Johannesburg, South Afrika
Kuandu Museum of Fine Arts, Taipeh, Taiwan
Alternative Space LOOP, Seoul, Korea
Victoria Art Center, Bucharest, Romania
Goethe Institut Shanghai, China
Goethe-Gallery and Black Box Studio, Honk Kong, China
- 2014 *Gegen den Strich ziehen* mit Samir Harb, Studio 15, Akademie Schloss Solitude,
Stuttgart (solo)
ISOMERISM OF EXAMPLES, Tetem artroom, Enschede, Niederlande
No previous experience as an observer. Tankstation, Enschede, Niederlande (solo)
- 2013 *Insel* Tapetenwerk Leipzig (solo)
PANAMAX Kleine Republik, Köln
Wurzeln weit mehr Aufmerksamkeit widmen Kunstverein Familie Montez,
Frankfurt Main/Leipzig, Museum Lytke
- 2012 *Chrysopylae* D21 Kunstraum, Leipzig (solo)
Tatue project room 2.34, HGB Leipzig (solo)

„SonderfART', whiteBOX, München

Leistung! Kraft, Spiel und Zerstreuung Kunstverein Leipzig

LandEscape Galerie KUB Leipzig

PALE BLUE DOT Kunstraum Ortloff Leipzig

2011 METHOD. PHOTOGRAPHY. TRANSFER. Port Gallery T, Osaka, Japan

Tewa Monaco Beach Club, Kunstraum Leipzig (solo)

Bei gleicher Umgebung Städtische Galerie Kirchheim Teck

BLOKKADE II Glaskasten der Akademie für Bildende Künste Stuttgart,

GROBE KUNST Bildetage Wien to be a guest at Kulpturm Leipzig

2010 *Pavilion X* Town Gallery Jakopice Ljubljana, Slowenien

Zeichnungen / drawings Atelier Meisterklasse HGB Leipzig (solo)

splendid view Universal Cube Leipzig

BLOKKADE Universal Cube Leipzig (C)

Wir müssen mit Schnee rechnen,immer. Werkstatt Gelsenkirchen

Magic Club Potemka Contemporary Art Gallery Leipzig

2009 *Installation* Kunstraum Hypo-Vereinsbank Leipzig (P) (solo)

Diplom Galerie Kleindienst Leipzig (solo)

Volume IV – things we do Universal Cube Leipzig

Objects In The Rear View Mirror May Appear Closer Than They Are. UNA Gallery,
National University of Arts, Bukarest, (C)

2008 *Studio* Kunstraum Kulpturm Leipzig (solo)

Junge Kunst13 Galerie Kleindienst Leipzig

2007 *Applaus!* Schaubühne Lindenfels Westflügel Leipzig

2005 *Pink* National University of Fine Arts and Music Tokyo (C)