

## Stipendien und Residenzen

- 2020 zweimonatiges Arbeits-Stipendium Denkzeit der Kulturstiftung des Freistaates Sachsen
- 2018 Internationales Sommeratelier Stadt Aschersleben
- 2016 La Maison des Invité-e-s, Bergerac, Frankreich
- 2015 I:O Art Residence, Bahçecik, Türkei,  
Reise-Stipendium der Stiftung Federkiel München, Balkanreise  
Ausstellungsreihe YOUR SKIN MAKES ME CRY Goethe-Institut
- 2014 Koop-Stipendium Akademie Schloss Solitude Stuttgart + Halle 14 Leipzig  
ARE Holland Residenz-Stipendium, Enschede, Niederlande
- 2013 dreimonatiges Arbeits-Stipendium der Kulturstiftung des Freistaates Sachsen

## Ausbildung

- 2010 – 12 Meisterschüler Klasse für Raum und Installation Prof. Joachim Blank,  
HGB Leipzig
- 2011 -13 Abenakademie HGB Leipzig, Kurse für Fotografie und Zeichnung
- 2009 Diplom
- 2006-09 Klasse für Malerei mit medienübergreifender Ausrichtung, Hochschule für  
Grafik und Buchkunst Leipzig, Prof. Ingo Meller  
Tutor Erasmus-Studierende, HGB Leipzig
- 2002-05 Freie Kunst, Bauhaus Universität Weimar Prof. Barbara Nemitz / Oliver  
Zwink

## Ausstellungen (Auswahl)

- 2020 GAME CHANGER, Gruppenausstellung Tapetenwerk Leipzig – verschoben
- 2019 l'art poor l'art KUNST ARME KUNST Gruppenausstellung Recycling Museum  
Leipzig, Lindenow (kuratiert von Daria Frei und Danny Wagner)
- 2018 Sommeratelier Stadt Aschersleben Abschluss-Ausstellung
- 2017 performances boat sketch 335, 336 und 337, Lindenow, Rundgang der  
Kunsträume im Leipziger Westen
- 2016 No previous experience as an observer/ Broken Record (The Last Poets) mit  
Andreas Enrico Grunert, Bistro 21, Leipzig (solo)  
Ich dachte, Sie wären nur... Kommunalka, Leipzig

- 2015 performance boat sketc 334, La Maison des Invité-e-s, Bergerac, Frankreich  
 RE (CLAIM VIEW DRAW) mit Samir Harb (GB, PA), Halle 14, Leipzig (solo)  
 Ausstellungsreihe des Goethe-Instituts:  
 YOUR SKIN MAKES ME CRY, NEW GERMAN VIDEO ART  
 Chicago, San Francisco, Washington DC, USA  
 Johannesburg, Südafrika  
 Kuandu Museum of Fine Arts, Taipeh, Taiwan  
 Alternative Space LOOP, Seoul, Korea  
 Victoria Art Center, Bucharest, Romania  
 Shanghai, Black Box Studio, Honk Kong, China  
 Werkschauhalle 2015, Leipzig
- 2014 Gegen den Strich ziehen mit Samir Harb, Studio 15, Akademie Schloss  
 Solitude, Stuttgart (solo)  
 ISOMERISM OF EXAMPLES, Tetem artroom, Enschede, Niederlande  
 No previous experience. Tankstation, Enschede, Niederlande (solo)
- 2013 Insel Tapetenwerk Leipzig (solo)  
 PANAMAX Kleine Republik, Köln  
 Wurzeln weit mehr Aufmerksamkeit widmen Kunstverein Familie Montez,  
 Frankfurt Main/Leipzig, Museum Lytke
- 2012 Chrysopylae D21 Kunstraum, Leipzig (solo)  
 Tatuve project room 2.34, HGB Leipzig (solo)  
 „SonderfART', whiteBOX, München  
 Leistung! Kraft, Spiel und Zerstreuung Kunstverein Leipzig  
 LandEscape Galerie KUB Leipzig  
 PALE BLUE DOT Kunstraum Ortloff Leipzig
- 2011 METHOD. PHOTOGRAPHY. TRANSFER. Port Gallery T, Osaka, Japan  
 Tewa Monaco Beach Club, Kunstraum Leipzig (solo)  
 Bei gleicher Umgebung Städtische Galerie Kirchheim Teck  
 BLOKKADE II Glaskasten der Akademie für Bildende Künste Stuttgart,  
 GROÙE KUNST Bildetage Wien to be a guest at Kulturturn Leipzig
- 2010 Pavilion X Town Gallery Jakopice Ljubljana, Slowenien

Zeichnungen / drawings Atelier Meisterklasse HGB Leipzig (solo)

splendid view Universal Cube Leipzig

BLOKKADE Universal Cube Leipzig (C)

Wir müssen mit Schnee rechnen, immer. Werkstatt Gelsenkirchen

Magic ClubPotemka Contemporary Art Gallery Leipzig

2009 Installation Kunstraum Hypo-Vereinsbank Leipzig (P) (solo)

Diplom Galerie Kleindienst Leipzig (solo)

Volume IV – things we do Universal Cube Leipzig

Objects In The Rear View Mirror May Appear Closer Than They Are. UNA

Gallery, National University of Arts, Bukarest, (C)

2008 StudioKunstraum Kulturum Leipzig (solo)

Junge Kunst13 Galerie Kleindienst Leipzig

2007 Applaus! Schaubühne Lindenfels Westflügel Leipzig

2005 Pink National University of Fine Arts and Music Tokyo (C)